

CANTON DE BRIGNAIS Victor Fornito et Hélène Troncin candidats aux départementales

Politique. Victor Fornito et Hélène Troncin sont suppléés par Amandine Guerin et Sofiane Boumaza au sein de « L'alternative citoyenne dans l'ouest lyonnais ».

Elections départementales

« **R** enouveau démocratique, développement laïque et social, partage équitable des richesses et préservation de l'écosystème ». Ces principes seront au cœur de la campagne des candidats aux élections départementales du canton de Brignais pendant les trois semaines à venir. Autant de mots d'ordre qui vont, pour eux, à l'encontre de la politique menée actuellement. Née d'un rassemblement citoyen, la candidature de Victor Fornito (EELV), jeune retraité de la fonction publique territoriale du Rhône et celle d'Hélène Troncin (PCF), ingénieure dans le service publique de l'électricité, se place dans une dynamique collective. « C'est une volonté née du constat de la déception face à l'offre du gouvernement socialiste en France », explique le titulaire. « Cela a été un véritable choc aussi aux dernières élections de voir l'abstention et de voir que le FN s'est positionné comme seul parti qui réussit à mobiliser ses troupes », ren-

chérît Sofiane Boumaza (Parti de gauche), bibliothécaire à l'ENS.

Les deux titulaires et leurs suppléants, « portes-paroles d'une assemblée citoyenne », s'accordent à dire que le découpage du Nouveau Rhône est « aberrant ». « Ce n'est pas fait selon les bassins de vie », souligne Victor Fornito. Hélène Troncin évoque une « scission très artificielle qui risque d'accentuer les inégalités territoriales ». Et Sofiane Boumaza va jusqu'à parler de « trifouillage politique ». Pour autant, ils devront travailler avec la Métropole et au sein d'un conseil général qui



■ De gauche à droite, Victor Fornito, Sofiane Boumaza, Hélène Troncin, Amandine Guerin (enseignante, sans étiquette). Photo Lisa Sanchez

doit trouver sa place auprès des électeurs. « Il influe directement sur la vie de tous les jours » rappelle la titulaire. Et si « l'alternative citoyenne dans l'ouest lyonnais » veut

« prendre son destin en main », il lui faudra s'armer contre quatre autres listes candidates dans le canton de Brignais. ■

Lisa Sanchez

Les autres candidats

Pour l'**UMP**, le conseiller sortant Christophe Guilloteau fera équipe avec l'ancienne maire de Brindas, Christiane Agarrat. Au **Centre**, Didier Dupied, conseiller municipal à Chaponost, se lance dans la bataille avec Eliane Bertin, conseillère municipale à Grezieu-la-Varenne.

A gauche, pour le **PS**, Lionel Catrain et Marie-José Vuillermet-Corto feront équipe.

Le ticket **Bleu Marine** devrait être composé par Nathalie Maréchal et David Grimont. Gerbert Rambaud et Annie Thizy seront les candidats de « **Debout la France** ».



Repères

► **Le Nouveau Rhône** est né le 1^{er} janvier 2015. Il est désormais composé de treize cantons. Tous les cantons qui sont situés dans la Métropole de Lyon ont disparu. Tel a été le cas pour l'ancien canton de Saint-Genis-Laval sur lequel a été élu Christophe Guilloteau

en 2008.

► Les électeurs appelés aux urnes les dimanches 22 et 29 mars, vont élire 26 conseillers départementaux. ► Deux conseillers départementaux, un homme, une femme, sont élus en binôme. Et chacun de ces titulaires doit avoir un remplaçant ou suppléant.

VOURLES Exposition sur le mouvement sanzisme : Philibert Charrin, 50 ans de peinture-collage

Homme discret, raffiné et cultivé, Philibert Charrin a réalisé pendant 50 ans des peintures-collages à partir de matériaux les plus divers : morceaux de papier, de tissu ou de partitions, vieux tickets de métro... Sa principale matière première est le papier ou plus exactement les papiers, sous toutes leurs formes, qu'il collecte et conserve à la manière du peintre qui prend soin de ses pinceaux. Collages raffinés à base de papier frustre, sur fond dépouillé.

On y retrouve un intérieur délabré, un oiseau sur un chambranle, une femme nue sur un cousin, évoqués avec des partitions, des papiers peints, des toiles émeri dont on voit les bords déchiquetés. Philibert Charrin est également l'auteur de peintures-collages

en boîte, aux sujets figuratifs sur fond d'image d'Epinal, d'une très vieille publicité ou d'un fragment de vêtement, et d'objets usuels, crayons, etc... En passionné de peinture et, plus précisément en peinture lyonnaise, et d'écriture, Michel Régnier (commissaire de l'exposition et adjoint à la culture), propose chaque année dans le cadre de la saison culturelle, une exposition destinée à faire découvrir un artiste parfois méconnu ou mal connu du grand public ; celle-ci signera la dernière du sanzisme après celles consacrées à Fusaro et Cottavoz. Précédemment les œuvres de Couty, Duclaux ou encore De Waroquier avaient eu les honneurs des cimaises des salles d'exposition de ce lieu magique qu'est Maison Forte. Ses livres catalogues, vendus sur place, tou-



■ Philibert Charrin. Photo d'archives D.R.

jours richement documentés et illustrés sont de véritables voyages dans l'intimité des artistes et dans la galerie de leurs œuvres. ■ Du 27 février au 15 mars de 14 à 18 heures. Entrée libre. Le sanzisme est un mouvement artistique lyonnais né en 1948.

[SPORT EXPRESS] BRIGNAIS Tir à l'arc : une jolie 8^e place pour Angéline Cohendet



■ Angéline en orange sur la photo lors du quart de finale. Photo D.R.

Ce week-end a eu lieu les championnats de France de tir en salle à 18 mètres à Vittel. Deux archers du club de Brignais étaient qualifiés, Angéline Cohendet et Guillaume le Floch, catégorie senior arc classique. Guillaume Le Floch est arrivé 67^e et Angéline s'

offre la huitième place après un duel en quart de finale.

Les archers de Brignais ont rendez-vous le 19 avril au parc de Lacroix-Laval pour un tir en campagne qu'ils organisent et qui sont qualificatifs pour les championnats de France. ■